

Fiche métier : Danseur/ Danseuse

Un danseur professionnel ou danseuse professionnelle partage son temps entre l'entraînement physique (échauffements, musculation, répétitions, sages de perfectionnement) et performances artistiques (représentations, tournages, auditions). Il peut participer à des projets en tant qu'exécutant, dans des clips par exemple, ou dans des événements de divertissements. Il peut surtout être interprète dans un ballet classique ou contemporain et intégrer des compagnies de danse. Il est possible pour certains danseurs de concevoir eux-mêmes leurs chorégraphies, lorsqu'une implication artistique leur a été demandée. Le danseur n'a pas d'horaires fixes, ceux-ci sont très aléatoires. Ils dépendent des compagnies et des objectifs des danseurs. Ils sont souvent amenés à travailler le week-end et les jours fériés notamment pour les représentations. Aussi les danseurs doivent travailler de nombreuses heures tout seul et non payées lorsqu'ils préparent des auditions ou tout autres types de concours. C'est un métier riche en expériences et en rencontres exceptionnelles cependant il nécessite de nombreux sacrifices, et des conditions de travail très dures. Le danseur peut travailler dans des structures variées telles que : des compagnies de danse, des Opéras, des théâtres, des émissions de télévisions ou cinéma, des clips et vidéos musicales ou encore des cabarets.

Ses qualités : Pour être danseur il faut avant tout être passionné par son métier, la danse et l'art en général. Il doit avoir des qualités et facilités physiques naturelles telles que la souplesse, la coordination du mouvement et l'entraînement physique. Mais ce n'est pas tout le danseur doit aussi faire preuve de force mentale pour ne pas se laisser abattre à la première difficulté. Il doit avoir aussi le sens du rythme et être à l'aise par rapport à la musique qui est utilisée quasiment tout le temps. Les meilleurs danseurs ont une culture artistique exemplaire et se documentent énormément autour du projet sur lequel ils travaillent. De l'imagination et une curiosité intellectuelle seront donc fortement appréciées. Enfin, la danse étant un milieu très rude, mieux vaut avoir un moral d'acier et être très solide psychologiquement. Le réseau étant très important, les personnes ayant un bon relationnel se débrouilleront d'autant mieux, que ce soit pour décrocher un travail ou pour collaborer avec une équipe.

Possibilités d'évolution : Il n'existe pas de parcours professionnel type pour accéder au métier de danseur, pour la simple raison que c'est une activité qui est souvent pratiquée depuis le plus jeune âge. Il est impératif de prévoir une reconversion. De nombreux danseurs deviennent enseignants, certains se font chorégraphes et d'autres, interprètes. Il est également possible d'exercer une fonction de direction dans une école de danse, un théâtre ou un opéra.

Formation

L'apprentissage de la danse débute très très tôt. Du cours élémentaire à la troisième, on peut suivre des classes à horaires aménagés. Dans ce cadre,

les élèves poursuivent une scolarité normale avec des programmes d'enseignement général identiques à ceux des cycles traditionnels. Parallèlement, la danse leur est enseignée dans les conservatoires de région. Au lycée on peut préparer un bac technologique TMD (technique de la musique et de la danse). De nombreuses écoles de danse délivrent leur diplôme, la plus prestigieuse étant l'École de danse de l'Opéra de Paris. Dans tous les cas, la sélection à l'entrée est toujours très sévère ! Sinon il y a : Conservatoires nationaux de musique et de danse, Centre national de danse contemporaine d'Angers, École nationale supérieure de danse de Marseille, École supérieure de danse de Cannes Rosella Hightower...

Le DNSP danseur (diplôme national supérieur professionnel de danseur) est accessible aux titulaires du diplôme d'études chorégraphiques ou du diplôme national d'orientation professionnelle de danseur. Six écoles y préparent en France: Centre national de danse contemporaine d'Angers, École supérieure de danse de Cannes Rosella Hightower, Conservatoire National Supérieur de musique et de danse de Lyon et de Paris, École Nationale supérieure de danse de Marseille, École de danse de l'Opéra de Paris. Pour faciliter les reconversions professionnelles, les candidats au DNSP sont tenus de préparer parallèlement une licence universitaire.

Combien :

Le salaire d'un danseur en début de carrière est de 1430€ brut par mois.

Travail de Angie Sabé.