

TD : Le coût d'opportunité

1° Définition : <http://www.lyc-arsonval-brive.ac-limoges.fr/jp-simonnet/spip.php?mot151>

2° Exercice : Choix et coût d'un mode de transport

Hypothèses :

1. Votre budget consacré au transport est limité, les sommes ci-dessous représentent donc une valeur (chaque euro procure une certaine satisfaction).
2. Vous habitez dans la banlieue d'une ville.
3. En prenant la voiture pour se rendre en ville, vous dépensez 1,5€ en frais divers (essence, usure des pneus, huile, parking, risque d'accident, etc.).
4. En prenant le bus (dont le trajet est supposé prendre le même temps que la voiture), le billet coûte 1€.

Ainsi, si vous descendez en ville en voiture, votre coût d'opportunité sera de 0,5€ ($1,5 - 1 = 0,5$), soit 1 € pour un aller-retour. En effet, si vous descendez en ville en bus, vous dépenserez 0,5€ de moins qu'avec votre véhicule, soit un gain de 0,5€ ou, en termes économiques, un coût d'opportunité nul (car le bus est, dans cet exemple, considéré comme le moyen de transport le moins cher et le plus rapide).

Pour compliquer, nous pourrions modifier les hypothèses de départ, en prenant en compte que le bus met plus de temps que la voiture (il doit s'arrêter à des arrêts de bus), que la voiture doit être stationnée (temps pour trouver une place et son prix), etc.

Coût d'opportunité d'un billet gratuit

Hypothèses ¹ :

- Vous avez un ticket gratuit pour assister à un concert d'[Eric Clapton](#). Vous ne pouvez revendre ce ticket.
- [Bob Dylan](#) se produit également en concert ce soir-là, au prix de 40 euros, et il s'agit - pour vous - de la meilleure option parmi les autres activités possibles. Par ailleurs, vous seriez toujours prêt à payer 50 euros n'importe quel soir pour aller voir Bob Dylan, mais pas plus, ce qui revient à dire que la satisfaction du concert Bob Dylan est, pour vous, de 50 euros.

Question : quel est le coût d'opportunité associé au concert d'Eric Clapton ?